



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## LAMPIRAN A: KM 02

### UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

Surat Pengantar



No. : 056/MAGANG/UMN-Film/II/2020  
Perihal : Surat Pengantar Magang

Tangerang, 3 Februari 2020

Kepada Yth.  
Human Resources Department Manager  
Di tempat

Dengan hormat,

Kami dari Universitas Multimedia Nusantara, Fakultas Seni dan Desain, Program Studi Film mengajukan permohonan untuk mahasiswa kami, agar dapat diterima magang sebagai salah satu syarat kelulusan Sarjana S1.

Nama : Crisna Evan Jaya  
NIM : 00000014020  
Angkatan : 2016  
Peminatan : Film  
No. HP : 082144733023  
Alamat Email : crisna.jaya@student.umn.ac.id

Bersama ini kami harapkan, Ibu/Bapak menempatkan mahasiswa kami di posisi yang sesuai dengan bidang peminatannya. Semoga program magang ini akan memberikan nilai lebih bagi kedua belah pihak dan memberikan hubungan yang berkesinambungan untuk masa depan yang lebih baik.

Atas kerja sama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Mengetahui,

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
Ketua Program Studi Film

## LAMPIRAN B: SURAT PENERIMAAN MAGANG



### SURAT MAGANG

Nomor : 015/VP/II/2020

Dengan ini menerangkan bahwa,

Nama : Crisna Evan Jaya  
Name  
NIK : 5171041203980006  
Employee Number  
Alamat : Jl. P. Banda No. 08, BR/Link Pekambingan RT/RW 000/000  
Address  
Kel/Kec. Dauh Puri/ Denpasar Barat

Telah bekerja pada PT Visinema Pictures - Kantor Pusat Jakarta Selatan

Jabatan : Ass. Post Producer  
Position

Divisi : Post Pro  
Division

Masa Kerja : 08 Januari 2020 S/d 8 April 2020  
Period of Service

Yang bersangkutan semoga memberikan kontribusi yang baik bagi perusahaan dan juga selama bergabung semoga tidak pernah melakukan tindakan yang merugikan perusahaan.

Demikian surat keterangan ini saya buat, untuk dipergunakan dengan sesuai dengan keperluan yang bersangkutan.

Jakarta, 17 Februari 2020

Icha Mariza  
HRD VISINEMA

#### PT VISINEMA PICTURES

##### HEAD OFFICE

GRAHA KOMANDO  
Jl. Raya Cipinang Indah No. 1  
Cipinang Muara, Jatinegara,  
Jakarta Timur 13420  
Indonesia

P +62 21 2936 1198/99

##### BRANCH OFFICE

Jl. Kramat No. 3C  
Cilandak Timur, Pasar Minggu,  
Jakarta Selatan 12560  
Indonesia

P +62 21 789 2766  
F +62 21 789 2766

## LAMPIRAN C : KM 03

Form KM-3



### KARTU KERJA MAGANG

Nama:	Crisna Evan Jaya	NIM:	00000014020
Alamat Rumah:	Cluster Whitsand C8. No. 28, BSD	HP:	082144733023
No. Surat Izin Kerja Magang:		Tanggal Surat:	
Nama Dosen Pembimbing:	Muhammad Cahya Mulya Daula		
Nama Lengkap Perusahaan Tempat Magang:	PT. Visinema Content Indonesia		
Alamat Lengkap Perusahaan:	Jalan Keramat No.3 A-C Cilandak Timur Pasar Minggu, Jakarta Selatan	Kota: Jakarta	Kode Pos: 12560
Website Perusahaan:	<a href="https://Visinema.co">https://Visinema.co</a>	E-mail:	info@visinemapictures.com
Telp.:	+6221 7892766	Ext.:	Fax.:
Nama Lengkap Supervisor:	Tantri Lestari	Jabatan:	Post-Production Producer
Bagian / Departemen Tempat Magang:	Post Production Assistant Visinema Konten		
Tanggal Diterima Magang di Perusahaan:	8 Januari 2020		

Kartu Kerja Magang ini telah saya isi dengan keterangan yang sebenar-benarnya, dan dapat saya pertanggungjawabkan. Saya siap didiskualifikasi jika memberikan keterangan yang tidak benar dan bertentangan dengan keterangan ini.

Tangerang, 19 Februari 2020  
Tanda tangan Mahasiswa

  
Crisna Evan Jaya



Tanda tangan Supervisor  
& Cap / Stempel Perusahaan

  
VISINEMA PICTURES

## LAMPIRAN D : KM 04

Form KM-4



### KEHADIRAN KERJA MAGANG

**NIM** : 00000014020  
**NAMA** : Crisna Evan Jaya  
**PERUSAHAAN** : PT. Visinema Content Indonesia

NO.	TANGGAL	JAM		PARAF PEMBIMBING LAPANGAN	KETERANGAN	
		MASUK	KELUAR			
1	19/02/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
3	24/02/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
4	25/02/2020	10:00	18:00		Download file untuk green screen film Melankolia (footage badminton)	7 Jam
5	26/02/2020	10:00	18:00		Download footage Coldplay untuk referensi Melankolia series	7 Jam
6	27/02/2020	10:00	21:00		Workshop tentang P3K dan check file Rohto telinga BCA Webseries	10 Jam
7	28/02/2020	10:00	18:00		Print call sheet untuk shooting Melankolia Webseries	7 Jam
8	1/03/2020	10:00	23:00		Shooting Melankolia Series Day 2	12 Jam
9	2/03/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
10	3/03/2020	03:00	22:00		Shooting Melankolia Series Day 4	18 Jam
12	5/03/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
13	6/03/2020	10:00	17:00		Masuk seperti biasa, tapi izin pulang duluan	6 Jam
14	9/03/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
15	10/03/2020	10:00	19:00		Ambil hdd namun terkendala	8 Jam
16	11/03/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa	7 Jam
17	12/03/2020	10:00	20:00		Masuk seperti biasa, mengerjakan title Mantan Manten, membantu download audio untuk teaser EPS 1 Melankolia series dan copy file HDD	9 Jam
18	13/03/2020	10:00	18:00		Masuk seperti biasa, menggabungkan paras cantik series eps 3 dengan audio	7 Jam
19	16/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
20	17/03/2020	10:00	18:00		Work from home, transkrip Melankolia Series EPS 1	7 Jam
21	18/03/2020	10:00	18:00		Work from home, subtitle Melankolia Series EPS 1	7 Jam
22	19/03/2020	10:00	18:00		Work from home, transkrip EPS 2 dan revisi subtitle EPS 1	7 Jam
23	20/03/2020	10:00	18:00		Work from home, subtitle Melankolia Series EPS 2, title Mantan Manten revisi	7 Jam
24	22/03/2020	11:00	13:00		Work from home, title mantan manten revisi	1 Jam

25	23/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
26	24/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
27	25/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
28	26/03/2020	10:00	18:00		Work from home, setor hasil subtitle Melankolia Series EPS 2	7 Jam
29	27/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
30	30/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
31	31/03/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
32	01/04/2020	10:00	19:00	227 jam	Work from home. mengerjakan Paras Cantik EPS JAKARTA	8 Jam
33	02/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
34	03/04/2020	10:00	18:00		Work From home	7 Jam
35	06/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
36	07/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
37	08/04/2020	10:00	18:00	262 jam	Work from home	7 Jam
38	09/04/2020	10:00	18:00		Work from home, mengubah Paras Cantik Makassar ke dalam bentuk video Whatsapp	7 Jam
39	10/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
40	13/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
41	14/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
42	15/04/2020	10:00	18:00		Work from home, download file Paras Cantik episode Kumara dan dua episode lainnya	7 Jam
43	16/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
44	17/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
45	20/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam
46	21/04/2020	10:00	18:00		Work from home	7 Jam

Catatan:

1. Form asli wajib dilampirkan dalam soft cover Laporan Kerja Magang
2. Form copy wajib dilampirkan dalam Laporan Kerja Magang saat pendaftaran ujian

**Total 324 Jam**

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan



Tantri Lestari  
Post-Production Producer  
Disertai Cap / Stempel Perusahaan

## LAMPIRAN E : KM 05

Form KM-5



### LAPORAN REALISASI KERJA MAGANG

**NIM** : 00000014020  
**NAMA** : Crisna Evan Jaya  
**PERUSAHAAN** : PT. Visinema Content Indonesia

MINGGU KE	JENIS PEKERJAAN YANG DILAKUKAN MAHASISWA	PARAF PEMBIMBING LAPANGAN
1	Persiapan shooting Melankolia Series	
2	Shooting Melankolia Series	
3	Mengerjakan title Mantan Manten, dan melengkapi audio untuk Melankolia Series	
4	Work from home mengerjakan transkrip dan Subtitle Melankolia Series EPS 1	
5	Work from home mengerjakan Transkrip dan Subtitle Melankolia Series EPS 2	
6	Work from home Mengganti black screen footages pada Paras Cantik EPS. Jakarta dengan file preview sebelumnya dan audio episode tersebut dengan yang sudah di mixing.	
7	Work from home mengunduh beberapa file Paras Cantik EPS. Kebun Kumara	
8	Work from home	

*Catatan: Form. ini (copy) wajib dilampirkan di dalam Laporan Kerja Magang*

Mengetahui,  
Pembimbing Lapangan



**VISINEMA PICTURES**  
Tantri Lestari  
Post-Production Producer

*Disertai Cap / Stempel Perusahaan*

## LAMPIRAN F : KM 07

Form KM-7



### LEMBAR VERIFIKASI LAPORAN MAGANG

#### Dosen Pembimbing Magang

Nama : Muhammad Cahya Mulya Daula

#### Penanggung Jawab/Pembimbing Lapangan

Nama : Tantri Lestari

Jabatan : Post-Production Producer

Perusahaan : PT. Visinema Content Indonesia

menyatakan telah menerima, membaca, dan menyetujui laporan magang dari

NIM : 00000014020

Nama : Crisna Evan Jaya

Periode Magang : 8 Januari 2020 – 21 April 2020

Judul Laporan : Peran Production Assistant dalam Project Webseries  
Melankolia Series

Tangerang, ...18 Mei 2020.....

(  
Muhammad Cahya Mulya Daula

Jakarta, 29 April 2020.



( Tantri Lestari )

Penanggung Jawab/Pembimbing Lapangan  
*Disertai Cap/Stempel Perusahaan*



## LAMPIRAN G : SURAT PERNYATAAN SELESAI MAGANG



### SURAT KETERANGAN MAGANG

Nomor : 035/VP/V/2020

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Icha Mariza  
Jabatan : Human Resource  
Alamat : Jl. Kramat No. 3C Cilandak Timur 12566

dengan ini menerangkan dengan benar kepada :

Nama : Crisna Evan Jaya  
Jurusan : Film  
Universitas : Universitas Multimedia Nusantara  
NIM : 00000014020

Bahwa yang bersangkutan adalah Mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara yang telah melaksanakan kegiatan magang kerja di PT. Visinema Pictures pada bagian Team Post Production Producer, yaitu mulai tanggal 8 Januari 2020 s/d 21 April 2020

Selama magang di PT Visinema Pictures yang bersangkutan telah melakukan proses magang di bagian pasca produksi di Divisi Digital Content. Pihak yang bersangkutan telah mempelajari tentang proses Offline Editing, Online Editing dan juga Sound Mixing untuk materi Melankolia The Series. Dan pada saat surat ini dikeluarkan, yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya dengan sangat baik.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 13 Mei 2020

**Icha Mariza**  
Human Resource

Jl. Kramat 3B - 3C  
Cilandak Timur, Cilandak  
Jakarta Selatan  
Indonesia

## LAMPIRAN H : SURAT PEMBEKALAN MAGANG

### SURAT KETERANGAN

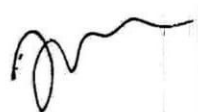
Dengan ini menyatakan bahwa,

Nama : Crisna Evan Jaya  
NIM : 00000014020  
Prodi : Film dan Televisi

telah mengikuti **"Pembekalan Magang Program Studi Film dan Televisi"** yang diadakan pada hari **Jum'at, 22 November 2019** bertempat di **UMN Executive Lounge**

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Tangerang, 22 November 2019



Jeremy Cristabel, S.I.Kom.  
External Student Affairs



Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
Ketua Program Studi FTV

## LAMPIRAN I : LEMBAR PENGESAHAN TURNITIN

### BAB I

---

#### ORIGINALITY REPORT

---

0%

SIMILARITY INDEX

0%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

0%

STUDENT PAPERS

---

#### PRIMARY SOURCES

---

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 3 words

## BAB II

---

### ORIGINALITY REPORT

---

<b>5%</b>	<b>5%</b>	<b>0%</b>	<b>2%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

---

### PRIMARY SOURCES

---

<b>1</b>	<b>frinzamarcelino.student.telkomuniversity.ac.id</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>id.wikipedia.org</b> Internet Source	<b>2%</b>

---

---

Exclude quotes      On  
Exclude bibliography      On

Exclude matches      < 3 words

### BAB III

---

#### ORIGINALITY REPORT

---

<b>3%</b>	<b>2%</b>	<b>0%</b>	<b>2%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

---

#### PRIMARY SOURCES

---

<b>1</b>	<b>Submitted to Academic Library Consortium</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>2</b>	<b>id.wikipedia.org</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>3</b>	<b>makassar.tribunnews.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to Universitas Negeri Jakarta</b> Student Paper	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>Submitted to University of Denver</b> Student Paper	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>es.scribd.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>personafedora.blogspot.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to Universitas Gunadarma</b> Student Paper	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>blogfam.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>

---

## BAB IV

---

### ORIGINALITY REPORT

---

<b>3%</b>	<b>3%</b>	<b>0%</b>	<b>3%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

---

### PRIMARY SOURCES

---

<b>1</b>	<b>id.123dok.com</b> Internet Source	<b>3%</b>
----------	---	-----------

---

---

Exclude quotes	On	Exclude matches	< 3 words
Exclude bibliography	On		